

### **Аннотация к рабочей программе по литературе 11 класса.**

Рабочая программа по литературе в 11 классе составлена на основе следующих документов:

- 1) Федерального компонента государственного стандарта общего образования (Приказ Министерства образования РФ №1089 от 05.03.2004 г.).
- 2) Примерной программы среднего общего образования по биологии (Департамент государственной политики в сфере образования, 2004 год) (базовый уровень).
- 3) Образовательной программы МБОУ Джиримской СШ №7.
- 4) Положения «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)» утвержденного приказом № 47 от 27.08.2018 г. по МБОУ Джиримской СШ №7.

Рабочая программа по литературе в 11 классе рассчитана на 3 часа в неделю.

Целью изучения курса литературы в 11 классе является:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального

самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей;

- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

;

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса: «Литература начала XX века», «Литература 20-х годов», «Литература 50-80-х годов», «Литература 70-90-х годов», «Из зарубежной литературы».

Реализация данной программы способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий.

В ходе реализации данной программы предусмотрены следующие виды контроля: самостоятельные и проверочные работы, тестирование, контрольные работы, сочинение.

Учебная деятельность осуществляется при использовании учебно-методического комплекса для 11 класса под редакцией В. П. Журавлёва «Русская литература XX века. 11 класс» - Москва, Просвещение (в 2-х частях).

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения литературы на базовом уровне учащиеся должны:

**знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- основные факты жизни и творчества писателей;

- содержание изученных произведений;
- основные закономерности историко- литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

**уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественное произведение с общественной жизнью и культурой;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать своё отношение к прочитанному произведению;
- составлять планы;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Используются современные технологии обучения: педагогика сотрудничества, тестовые технологии, личностно-ориентированное обучение, информационно-коммуникативное обучение.

Методы: словесные, наглядные, практические, методы контроля и самоконтроля; поисковые, индуктивные, дедуктивные, проектный метод обучения

Приемы: чтение текста учениками, беседа, дискуссия по проблеме, разработка проекта в рамках освоения нового материала.

Преимуществом программы наблюдается в таких разделах как «Зарубежная литература»

Освоение программы на уровне среднего общего образования в 11 классе заканчивается промежуточной аттестацией в конце учебного года.